

18000 giorni con te

Luci e ombre scandiscono il nostro tempo, segnano e insegnano nell'esperienza quotidiana del nostro esistere.

L'immagine del buio illuminato da un raggio di sole in una stanza buia è stato per me evocativo. Sono andata allora a cercare una mia immagine che potesse collegare tutte le emozioni scaturite. L'immagine che ho ritrovato mi ha riportato alla mia primissima infanzia quando nel paese di mio padre si andava a vendemmiare e si preparava il mosto pestando l'uva in grandi tinozze.

Questo lavoro è dedicato a mio padre.

Nel suo ricordo ho pensato di utilizzare le immagini delle mani nei suoi ultimi giorni di vita. Cinque sono le strutture contenitore dell'installazione a significare le cinque decadi degli anni vissuti con la sua presenza. La mano, oltre ai tanti significati simbolici che offre di per sé, qui è simbolo di protezione, amore, affetto.